

Pourquoi restaurer les églises ?

(programme indicatif en cours de constitution)

Samedi 16 et dimanche 17 juillet :

Église abbatiale Saint-Pierre à Marcilhac-sur-Célé (Lot)

en présence de

S. Exc. Mgr Laurent Camiade, *Évêque de Cahors*

et de

S. Exc. Mgr Jean-Louis Bruguès, *o.p., Archevêque,
Bibliothécaire et Archiviste de la Sainte Église romaine*

Samedi 16 juillet :

9h00 : accueil des participants

9 h 30 – 9 h 45 : ouverture des journées par S. Exc. Mgr Laurent Camiade, *Évêque de Cahors*.

9 h 45 – 10h20 : intervention de M. Philippe Mercier, *Directeur régional des affaires culturelles de la région Languedoc-Roussillon Midi-Pyrénées*.

Questions/réponses

10 h 30 – 11 h 05 : intervention de M. Olivier de Rohan, *Président de La Sauvegarde de l'art français*.

Questions/réponses

11 h 10 – 11 h 40 : intervention de Mme Isabelle Rooryck, *Conservateur en chef honoraire du Patrimoine* : « une expérience de 15 ans à la tête de la conservation des antiquités et objets d'art de la Corrèze ».

Questions/réponses

11 h 50 – 12 h 20 : intervention de M. Antoine Gache : « Le projet *Religiana*, les nouvelles technologies I-tech au service du patrimoine religieux ».

Questions/réponses

Samedi de 15 h 15 à 18 h : reprise des travaux

15h 15 – 15 h 45 : intervention de M. l'Abbé Guillaume Soury-Lavergne, *curé de Marcilhac-sur-Célé* : « Quels enjeux pour la restauration de l'abbaye Saint-Pierre ? »

15 h 50 – 16 h 20 : intervention de M. Martin Malvy, *président de la Communauté de communes de Figeac*.

Questions/réponses

16h 30 – 16 h 50 : intervention de M. Philippe Barthelémy : « Les trois dimensions du projet *ICONEM* ».

16 h 55 – 17 h 20 : intervention de Mme Diane Hervé-Gruyer, *Peintre décorateur et restaurateur* : « Des fresques romanes pour l'abbaye de Fontgombault ».

17 h 25 – 17 h 45 : P. Philippe Markiewicz, *o.s.b.*, directeur de la Revue *Arts sacrés* : « Les PP. Couturier et Régamey, une intuition pour notre temps ».

Questions/réponses

Samedi à 20 h 30 : Matthieu Delmas : « Les orgues de Marcilhac, une aventure romanesque ». Intervention entrecoupée d'auditions d'orgue données par M. Gérard Bancel.

Dimanche 17 juillet :

10 h : messe pontificale présidée par Mgr Jean-Louis Bruguès, *o.p.*, *Archevêque, Bibliothécaire et Archiviste de la Sainte Église romaine* en présence de S. Exc. Mgr Laurent Camiade, *Évêque de Cahors*.

Dimanche après-midi :

15 h – 16 h 30 : conclusion des travaux

- prise de parole de M. l'Abbé Guillaume Soury-Lavergne, *Curé de Marcilhac-sur-Célé*.
- prise de parole par M. Frédéric Lefebvre, *Député de la première circonscription des Français établis hors de France (Amérique du Nord)*
- Conclusion des journées d'été de Marcilhac-sur-Célé par Mgr Jean-Louis Bruguès, *o.p.*, *Archevêque, Bibliothécaire et Archiviste de la Sainte Église romaine*.

17 h : vêpres pontificales célébrées par Mgr Laurent Camiade, *Évêque de Cahors* et en présence de Mgr Jean-Louis Bruguès, *o.p.*, *Archevêque, Bibliothécaire et Archiviste de la Sainte Église romaine*.

18 h. : *Requiem de Mozart* (1791) :

Concert placé sous la direction de M. Damien Sorraing, organisé par l'Association de l'église Saint-Pierre de Marcilhac.